

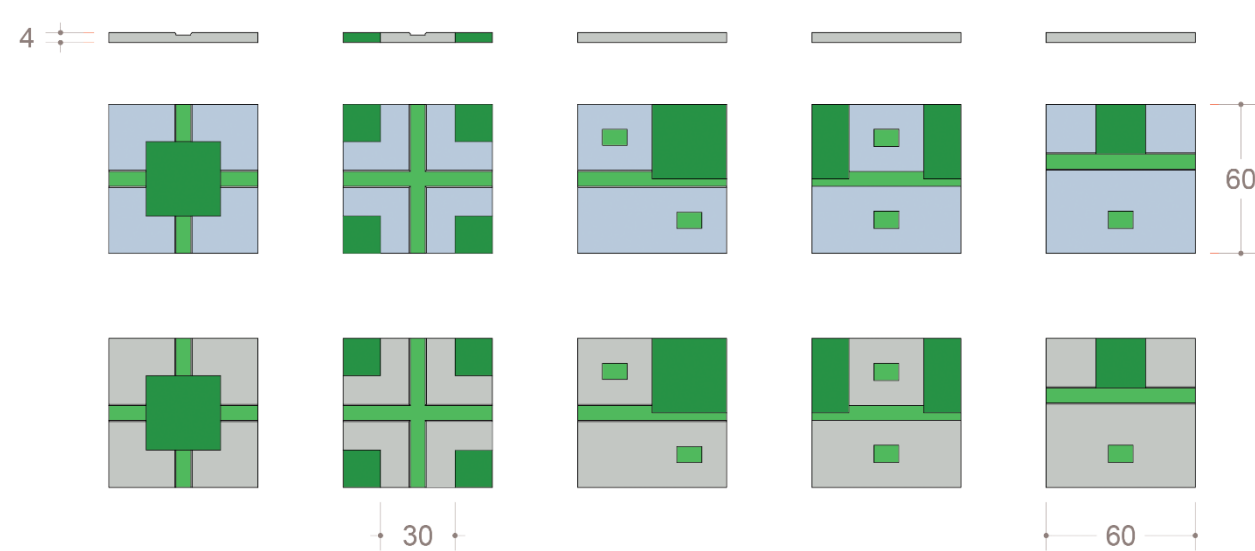
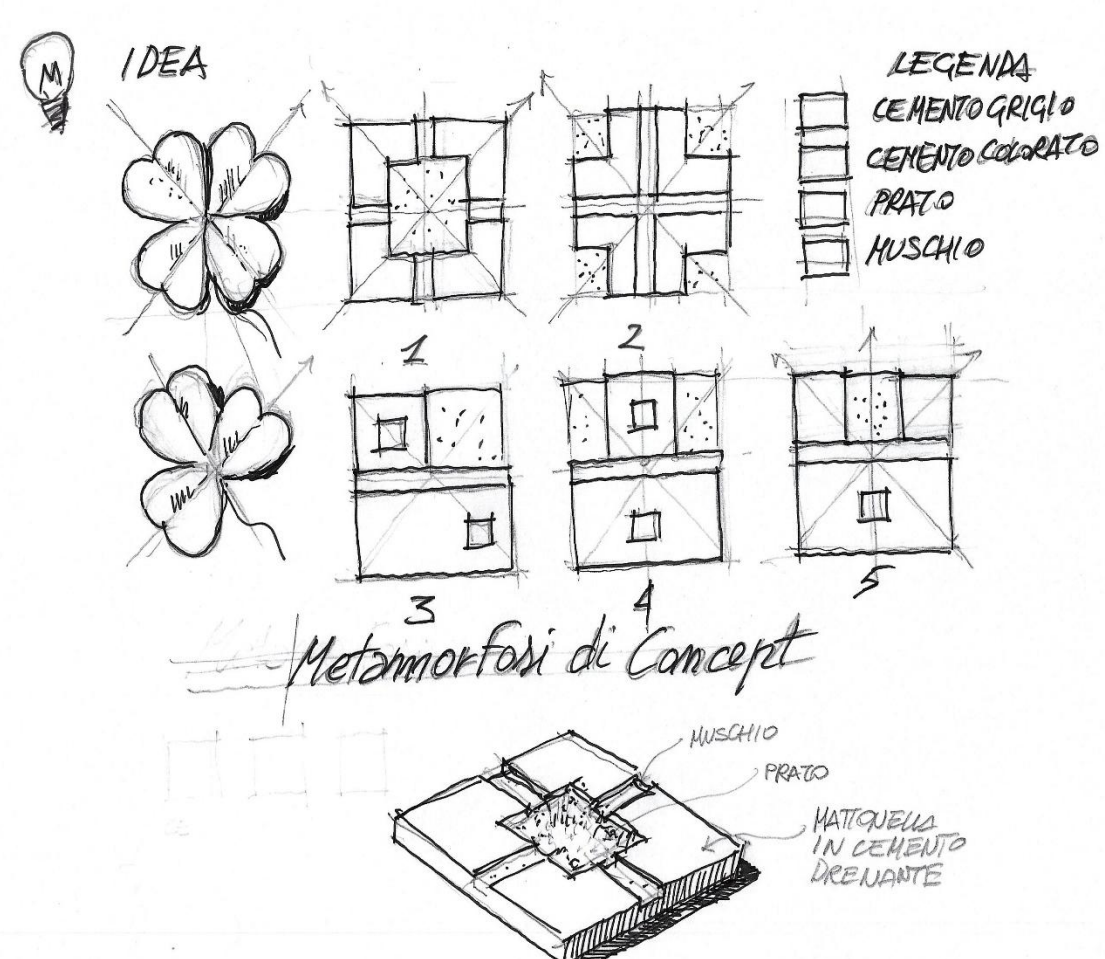


II Edizione di
**MATERIALE &
 IMMAGINARIO**
 Simbiosi - forme di un equilibrio naturale



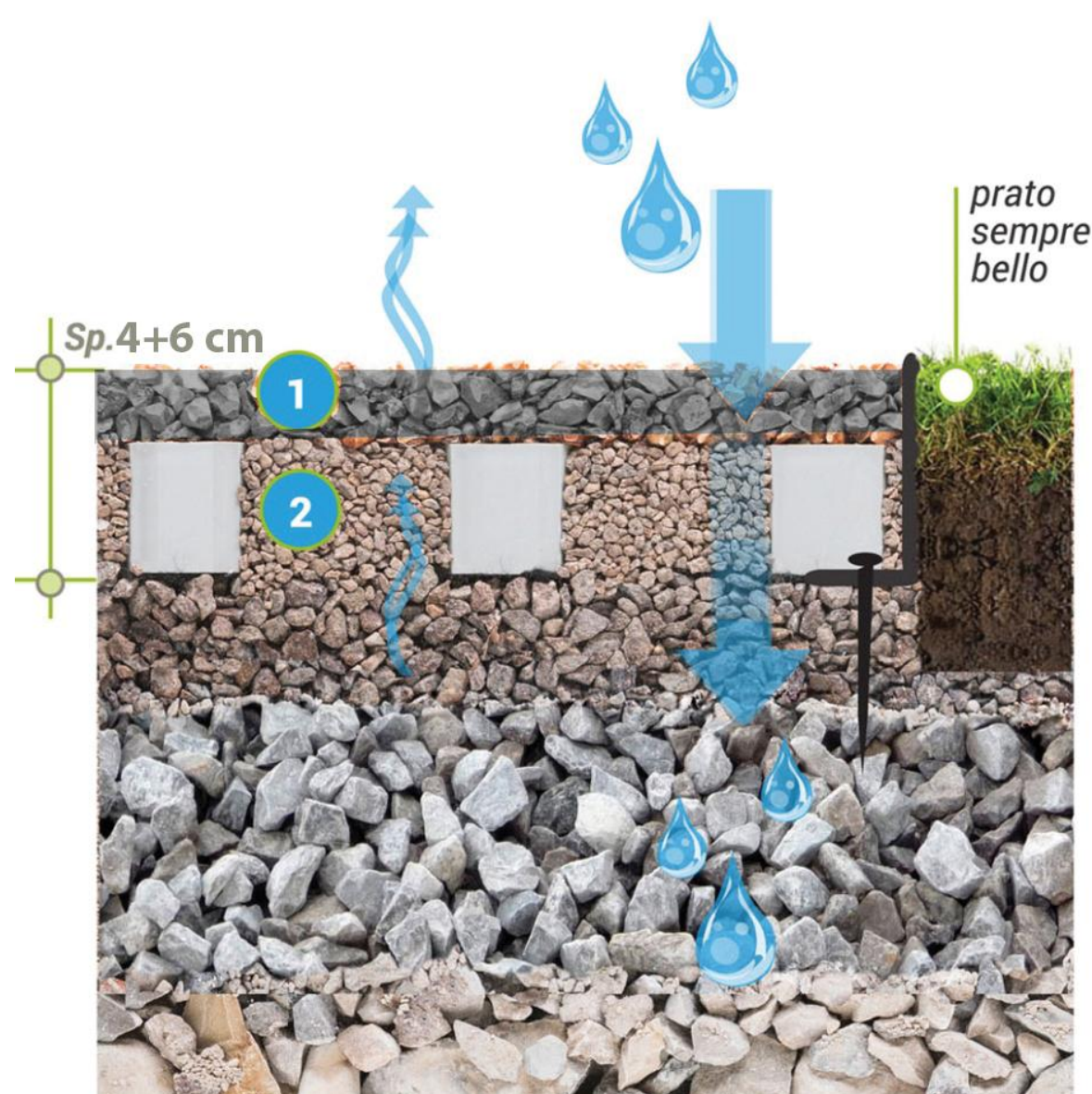
Liceo Artistico G. Marconi - Foligno

“ECO-TONO”



Secondo la strategia della “Nature based Solution” NbS gli spazi urbani tra cui le costruzioni pubbliche quali Scuole centri di accoglienza, possono essere progettati secondo criteri ecosistemici, ovvero attraverso soluzioni che integrano natura e cemento. Creare spazi esterni e interni che forniscano maggiore vivibilità e siano al contempo un elementi di mitigazione al cambiamento climatico sono anche alla base delle costruzioni cosiddette NZeB (Near Zero Emission Building) dove però spesso non viene sufficientemente valorizzato la componente verde che invece è fondamentale. Questo progetto trasforma i tradizionali cortili scolastici in cemento in un ecosistema vivente. Infatti il nostro polo scolastico e/o del centro di accoglienza, già progettati con criteri NZeB, possono diventare un “ECO-TONO” ovvero una zona di transizione tra due ecosistemi diversa: vita urbana e la natura con soluzioni di pavimentazione e/o contenitori di isole verdi che non solo abbelliscono ma inseriscono respiro e dinamicità alla vita collettiva.

Il concept della pavimentazione drenante è basato sul **“quadrifoglio”** mentre quello dei vasi viventi è una contaminazione che prende elementi di riciclo tessile per formare contenitori armoici che contengono piante .



1 Strato di usura:

2 Massetto portante filtrante realizzato a secco con armatura

